

# Werden Sie Orgelpatin / Orgelpate

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56		
Hauptwerk	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a	b	h	c'	cis'	d'	dis'	e'	f'	fis'	g'	gis'	a'	b'	h'	c''	cis''	d''	dis''	e''	f''	fis''	g''	gis''	a''	b''	h''	c'''	cis'''	d'''	dis'''	e'''	f'''	fis'''	g'''		
Holzgedackt 8'	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113		115	116	117	118	119	120	121	122		124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146		
Prinzipal 4'								154	155	156		158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179			181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193			196	197	198	199	200	201	202	
Mixtur 3 fach				206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229		231	232	233	234	235			237		239	240	241	242	243	244	245	246	247				252	253	254	255	256	257	258		
Holzkrummhorn 8'	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270		272		274		276	277			279	280	281	282	283	284	285	286		288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303			305	306	307	308	309	310	311	312	313	314

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56
Oberwerk	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a	b	h	c'	cis'	d'	dis'	e'	f'	fis'	g'	gis'	a'	b'	h'	c''	cis''	d''	dis''	e''	f''	fis''	g''	gis''	a''	b''	h''	c'''	cis'''	d'''	dis'''	e'''	f'''	fis'''	g'''
Gedackt 8'	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362		364	365	366	367		369	370
Rohrflöte 4'	371	372	373	373	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426
Prinzipal 2'	427	428	429	430	431	432	433	434	435		437	438	439	440	441	442		444	445	446	447	448	449	450		452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470				476	477	478	479	480	481	482		
Quinte 2 2/3	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498		500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525		527		529	530		532	533	534	535	536	537	538
Terz 1 3/5	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583		585			588	589			592	593	

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
Pedal	C	Cis	D	Dis	E	F	Fis	G	Gis	A	B	H	c	cis	d	dis	e	f	fis	g	gis	a	b	h	c'	cis'	d'	dis'	e'	f'
Subbaß 16'		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24		26	27	28	29	30
Pommer 4'	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41		43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
Dulzian 16'						66	67	68	69	70	71		73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90

- Spendenkategorie 8 eine Pfeife zu jeweils 200 EUR
- Spendenkategorie 7 eine Pfeife zu jeweils 150 EUR
- Spendenkategorie 6 eine Pfeife zu jeweils 100 EUR
- Spendenkategorie 5 eine Pfeife zu jeweils 80 EUR
- Spendenkategorie 4 eine Pfeife zu jeweils 50 EUR
- Spendenkategorie 3 eine Pfeife zu jeweils 30 EUR
- Spendenkategorie 2 eine Pfeife zu jeweils 20 EUR
- Spendenkategorie 1 eine Pfeife jeweils zu 10 EUR (Kinderpfeifen)

## Die einzelnen Register

### Hauptwerk

\*Holzgedackt 8' Bassfundament im 1. Manual, unentbehrlich für jedes Spiel

\*Prinzipal 4' volumenreiches Register, gibt Klarheit und Fülle, steht zum Teil vorne im Prospekt (sichtbare Pfeifen in der Ansicht vorne)

\*Mixtur 3 fach Klangkrone im 1. Manual, gibt den anderen beiden Registern eine festliche Note,

hier stehen auch die 20 Kinderpfeifen, hier steht die kleinste Pfeife mit nur 11 Millimeter

festlicher Klang, weitere Klangkrone im 1. Manual, ist eines der großen Reize dieser Orgel

### Oberwerk

\*Gedackt 8' Bassfundament im 2. Manual, unentbehrlich für jedes Spiel

\*Rohrflöte 4' ähnlich wie eine Blockflöte, sehr feiner Klang

\*Prinzipal 2' volumenreiches Register, gibt Klarheit und Fülle

ein weiterer Reiz dieser Orgel. wird sehr gerne als Stimme für die Melodieführung verwendet oder auch in Kombination mit der Zunge 8'

\*Terz 1 3/5 auch solistisch einsetzbar mit Gedackt 8'

### Pedal

\*Subbaß 16' tiefes Bassregister, Fundament der Orgel, trägt die gesamte Orgel als Bass, hier steht die größte Pfeife mit 2,40 Meter

\*Pommer 4' verspieltes Register im Pedal für Melodieführung im Pedal

\*Dulzian 16' Zungenstimme, d.h. Ton wird durch eine in Schwingung gesetzte Zunge/Metall-Plättchen erzeugt, festlicher Klang, Klangkrone im Pedal, ist eines der großen Reize dieser Orgel

Unterstützen Sie unserer Projekt und werden Sie Pate einer oder mehrer Pfeifen.

Sie können eine Patenschaft für Ihre Initialien, Ihr Geburtsdatum, Ihren Namen, eine Tonleiter, ein Liedauszug, etc. übernehmen. Hier gibt es vielfältige Möglichkeiten. Selbstverständlich spielen wir Ihren Ton auch vor und sofern möglich können Sie auch einen Blick auf Ihre Pfeife werfen.

Alle Informationen zur Patenschaft und zum Vorgehen finden Sie auf unserer Webseite